

اصنع مزهرية من الخرزف بنفسك



اللوفا أبو ظبي
LOUVRE ABU DHABI



المواد التي تحتاجها:

- صلصال
- ميزان
- طاولة خشبية أو لوح ألياف متوسط الكثافة
- زجاجة زذاذ
- غطاء بلاستيكي
- دلو من الماء
- عجلة دوارة
- أدوات نحت الصلصال
- تتضمن أدوات تشكيل الصلصال ما يلي:
 - أسطوانة دوارة
 - اسفنجة صغيرة
 - منشفة صغيرة
 - أداة عمل خطوط
 - سكين خشبي
 - أداة خلط خشبية
- مضرب
- مسطرة
- طلاء سيراميك لامع
- فرن (اختياري)

الخطوات:

1. قم بإعداد اللقائف:

1. اقطع قطعة من الطين وابدأ بعجنها كما لو كنت تحضّر عجينة الخبز.
2. قم بوزن كمية الطين على الميزان، يجب ألا يقل وزنها عن 700 غرام.
3. بمجرد أن يصبح لديك 6 إلى 10 قطع من 700 جرام من الطين، خذ كل قطعة وابدأ العجن لصنع حبال طويلة سميكة.
4. لتشكيل الحبال، استخدم يدك بأكملها لتشكيلها على هيئة لفافة سميكة. يجب أن تكون هذه الحبال بسماكة إبهامك. ابدأ بأطراف أصابعك وعندما يصبح الحبل أطول، باعد بين أطراف أصابعك وحركها نحو الأطراف. يمكنك صنع عدة حبال في وقت واحد.
5. ضع حبال الطين الصغيرة تحت غطاء بلاستيكي سميك لتجنب الجفاف أثناء العمل.

2. قم بتشكيل القاعدة:

1. خذ قطعة من الطين. استخدم الأسطوانة لفرد العجين للحصول على طبقة متساوية من الطين.
2. بمجرد أن تصبح قاعدتك جاهزة، ضعها على العجلة الدوارة، ثم لفّ العجلة واصنع دائرة بإصبع السبابة.
3. ثم اقطع الدائرة باستخدام السكين الخشبي.

3. اصنع جدران المزهريّة

1. ارسم خطوطاً متقاطعة حول حواف القاعدة والحبال باستخدام الأداة الخاصة بعمل الخطوط.
2. ألصق الحبل الأول على القاعدة بإحكام وألصق جانبي الطين ببعضهما البعض.
3. اضغط على اللفة لوصلها بالقاعدة.
4. امزج الطين من الداخل والخارج.
5. كرر العملية حتى تصل إلى الارتفاع المطلوب.
6. أثناء بناء الجدار، مع كل لفة، قم بثنيه قليلاً إلى الخارج لجعله أوسع تدريجياً وأنت تصل إلى الأعلى.
7. ضع يداً واحدة في الداخل للدعم أثناء مزج كل هذه الحبال. يمكنك استخدام إبهامك أو إصبعك.
8. استخدم أداة مزج خشبية لمزج الخطوط حيث ترتبط الحبال ببعضها البعض لتثبيتها بشكل أقوى.
9. تذكر أن تدعم قطعتك من الداخل عند الضغط من الخارج.
10. لتشكيل الانحناءات في المزهريّة، استخدم المجداف الخشبي لتشكيلها عن طريق وضع يد واحدة بالداخل وضربها من الخارج بشكل متكرر أثناء تدوير العجلة.
11. اجعل السطح مالساً وناعماً قدر الإمكان باستخدام سكين خشبي.

4. تجفيف القطعة مع إبقاء بعض الرطوبة فيها

1. اترك القطعة إلى أن تصبح صلبة، ولكن تحتفظ ببعض الرطوبة كالجلد. إذا كان يوماً مشمساً، قد تصبح صلبة خلال نصف ساعة أو ساعة. إذا كان الجو بارداً مع رطوبة مرتفعة، قد يستغرق الأمر يوماً واحداً.

5. إضافة العنق:

1. بعد تجفيف المزهرية، قم بقياسها مرة أخرى وأضف الماء باستخدام بخاخ. استمر في التظليل وإضافة الماء حتى يصبح الطين ناعماً بما يكفي وجاهزاً للطين الجديد الذي ستضيفه للعنق.
2. قم بإنشاء عنق المزهرية باستخدام نفس طريقة التثبيت كما في السابق.
3. بمجرد الانتهاء، اترك الطين يجف قبل العمل على اللمسات الأخيرة والزخارف.

6. تزيين المزهرية:

1. اصنع حبلين صغيرين لتوصيل مقابض زخرفة بالعنق.
2. أضف حبلاً إضافياً عند عنق المزهرية.
3. خذ ملعقة خشبية وامزج الجزء الخارجي من المزهرية بأكملها للحصول على سطح يشبه البحر العاصف أو الكثبان الرملية الصحراوية.
4. قم بتغطية المزهرية بغطاء بلاستيكي غير محكم للسماح لها بأن تجف ببطء خلال الأيام القليلة القادمة.

7. التجفيف والحرق:

1. في اليوم الخامس ستكون المزهرية جافة تماماً. ضعها تحت أشعة الشمس للتأكد من أنها لا تحمل أي رطوبة.
2. بمجرد أن تجف القطعة تماماً، ضعها داخل الفرن من أجل عملية الحرق (على حرارة 1000 درجة مئوية)
3. اغسل المزهرية باسفنجة مبللة وصنفرها بعد عملية الحرق.
4. أضف الطلاء الزجاجي الذي تختاره إلى المزهرية.
5. ضع المزهرية في الفرن على درجة حرارة 1230 درجة مئوية بعد أن يجف الطلاء الزجاجي.
6. تستغرق عملية الحرق 12 ساعة، ولكن يجب أن يستغرق الفرن 24 ساعة ليبرد قبل أن تتمكن من فتحه للكشف عن المزهرية.

مسرد المصطلحات

التشكيل بالحبال: طريقة لصنع الفخار من خلال بناء جدران المزهريات عبر تكديس حبال من الطين

رسم الخطوط المتقاطعة: وضع علامات مع مجموعات متقاطعة من الخطوط المتوازية.

تجفيف القطعة مع إبقاء الرطوبة: مرحلة تجفيف القطع الخزفية من الممكن فيها تشكيل الخزف، ولكنه يكون متماسكاً ولا يتغير شكله.

الطين الجاف بالكامل: المرحلة الأخيرة من عملية التجفيف قبل حرق الطين في الفرن، في هذه المرحلة يفقد الطين كل الرطوبة التي يمكن أن يفقدها قبل حرقه.

الطلاء اللامع: محلول يوضع على السيراميك لمنحه أبعاداً وظيفية وجمالية.